

看見臺灣故事數位學習平台 建立故事層次

搭配教學影片單元3:〈建立故事層次〉



大綱

1. 教材介紹(教師備課用)
2. 教學簡報
3. 延伸參考資料
4. 搭配學習單

01 教材介紹(教師備課用)



關於「如何說故事」系列教學影片

國立臺灣歷史博物館(以下簡稱本館)長期推動學生「說故事能力」的培育,引導學生在學習歷程中蒐集素材、探究故事、組織敘事,逐步培養說故事、呈現觀點的設計能力,並運用文字、影像、展覽等呈現方式,表達身邊的臺灣故事。

本館為協助教師將「說故事能力」帶入教學現場,製作「如何說故事」系列教學影片,帶領學習者觀察物件、對物件提問、發展敘事及呈現。本館同時製作影片搭配教學簡報及學習單,供教學使用。



關於「如何說故事」系列教學影片

本系列影片包含以下五堂課：

1

物件的秘密

說明觀察物件、對物件提問的方法

2

創造故事內容

說明如何透過人事時地物發展故事內容

3

建立故事架構

梳理故事核心與層次

4

多元的說故事方法：展覽

從蒐集素材到規劃展示的方法

5

多元的說故事方法：其他

運用其他媒介(影像、劇場)說故事



本簡報介紹

本簡報可搭配第三堂課「建立故事架構」之 單元3〈建立故事層次〉 進行教學。

該影片將帶領學習者認識故事的架構與層次，影片中說明了故事分段的必要，並透過時空、類別等分類方法，協助學習者整理不同的故事素材，進而建立有層次的事

事。

本簡報另提供學習單，可用以評量學習者對建立故事架構的理解。

教師可彈性將本教材應用於各學科領域與學習階段。



〈建立故事層次〉

多種不同類型的故事素材，要怎麼組織成一個有層次的故事？
這支影片會教大家如何分類素材，再透過整理、排序出不同的故事段落，讓故事能具有層次，也更能幫助觀眾了解你想要傳遞的內容。

The image features a decorative border with a yellow and white checkerboard pattern. The border is composed of two horizontal rows of squares, one at the top and one at the bottom. The central area of the image is a light yellow background with a subtle, textured pattern of darker yellow spots and speckles.

02 教學簡報



看見臺灣故事數位學習平台

如何說故事 第3堂課〈建立故事架構〉

搭配教學影片單元3〈建立故事層次〉



故事從發生到結束，中間一定會有許多重要程度不同的素材。
故事的層次，可以幫助觀眾慢慢吸收你想要說的事情。



建立故事層次的重點是「分類」！

分類可以達成的效果有：

1. 故事分段慢慢說
2. 建立閱聽的順序
3. 鋪陳氛圍、凝聚焦點

建議搭配影片：「建立故事層次」0:35



故事分段慢慢說

分段可能是：

- 人物故事的每一個不同的階段
- 一個事件的前因後果
- 一個地方以前和現在有什麼不同



建立閱聽的順序

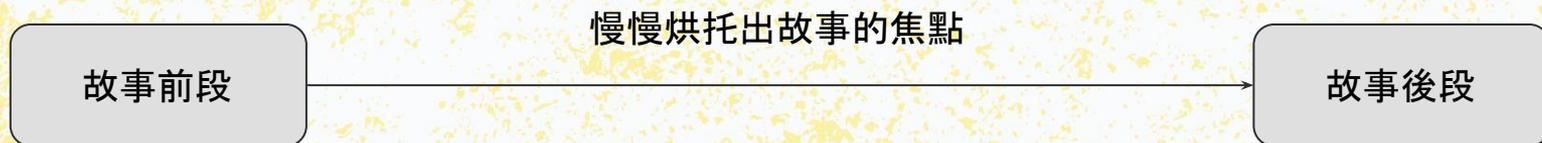
分類、分段的排序

你想讓觀眾先知道什麼？先具備什麼觀念？

建議搭配影片：「建立故事層次」1:20



鋪陳氛圍、凝聚焦點



建立好氣氛
建立觀眾的先備知識內容

建議搭配影片：「建立故事層次」1:38



分類的方法

1. 時間／空間
2. 類別與屬性



時間: before&after, 或演進的過程

空間: 故事在不同空間所進行的內容



舉個例子：不同時間點的學校

時間

清代

在很多人養魚
維生的年代，是
一片魚塢

日本時代

被河川淤積填滿，
變成陸地

民國初年

興建學校

建議搭配影片：「建立故事層次」2:35



舉個例子：在不同地點的移民

地點／空間

柬埔寨

出生

柬埔寨與泰國
邊境

因為柬埔寨當地的屠殺事件，
移動到邊境生活

台灣

在邊境認識台灣男生，
結婚後移民到台灣

建議搭配影片：「建立故事層次」3:22



如：人物的生平簡歷、他發生的事情、他的心情感受



舉個例子

如果要談一個我家旁邊廟宇的故事，我們可以運用的類別和屬性有：

- 這間廟供奉的神是誰？
- 他的建築外觀如何？
- 誰會來這間廟？這些人和廟有哪些互動？
- 這間廟有哪些歷史？



延伸範例：基隆港與港都人

基隆港與港都人 - 時空旅行社 | 國家文化記憶庫 2.0線上策展平臺

基隆港昔日被稱為「雞籠港」、「雞籠灣」，百年前是原住民族活動的範圍。最早出現外國臉孔，則可追溯到四百年前，在和平島建造聖薩爾瓦多城為統治中心的西班牙人，不久後又被來自府城北上的荷蘭人取代。再過兩百多年後，又成為「中法戰爭」的場景之一。

今天的基隆，是台灣島除了台南之外，可將歷史溯源於幾百年前的城市。接下來，且讓我們花幾分鐘，快速穿梭百年歷史的基隆港。



策展人：雨都漫步

03 延伸參考資料

04 搭配學習單



一、故事的分類

這堂課提到「分類」是建立故事架構最關鍵的事情，請你勾選出「分類」可以幫助故事達成的效果。

有分類的話，聽眾比較好吸收故事。

故事可以依據不同的分類來分段。

分類有助說故事的人排序內容的先後次序。

二、類別與屬性

請你運用這堂課中學到的「類別與屬性」分類方法，選擇一家你家附近的「便利商店」，回答下方表格中的問題。

- 這是哪一間便利商店？
- 這間便利商店通常來客的人是誰？這些人會在便利商店裡做什麼或買什麼？
- 它的建築外觀如何？
- 它的內部空間，和其他間便利商店相比有什麼特別的地方？
- 這間便利商店有哪些歷史？

三、空間與時間

在你日常活動的範圍(家裡或學校附近)，請試著回想看看下列兩題，並整理在表格：

1. 有哪個空間的用途有所改變，和你一開始認識的不太一樣？
2. 這個空間轉作其他用途的可能原因是什麼？

